



Markus Wechsler
Schauspieler

Markus Wechsler



geburtsdatum	14. August 1976	führerschein	B, BE, C1, L, M, T
geburtsort	Gunzenhausen	tanz	Standart, Latein
nationalität	deutsch	kenntnisse	Fechten, Stockkampf, Commedia dell'Arte, Clown, Pantomime
körpergröße	175 cm	sport	Radfahren, Laufen, Langhantel
augenfarbe	blau-grün	gesang	Bariton Chanson
haare	Glatze, rasiert (dunkelblond)	wohnort	Berlin
sprachen	Deutsch Englisch Französisch	Auszeichnung	1. Preis bei das Podium für Jürgen Bartsch, 2005

ausbildung und tätigkeiten

Mittlere Reife an der Wirtschaftsschule Gunzenhausen 1994
 Staatliches Krankenpflegeexamen in Roth 1997
 Zivildienst mit geistig und körperlich Behinderten in Nürnberg 1998
 Mitarbeit und Vorstand des Theaters im KulturKammerGut Fürth 1998 - 2000
 Regieassistent, Bühne, Licht und Technik im TKKG Fürth
 des Weiteren diverse Tätigkeiten als Regieassistent, Choreograph, Gruppenleiter
 sowie als Call-Center-Agent, Promoter, Küchenjunge, Eisverkäufer, Kellner und Barbetreiber

schauspielstudium

Studium zum Diplom-Schauspieler (Bachelor of Arts) an der Anton-Bruckner-Universität Linz 2000 - 2004

film

2011	Der ganz normale Wahnsinn	Jakub Svoboda (HR)	Christine Meiler	FH Ansbach
2008	Die Bühne	Fred (HR)	Johannes Köhler	dffb
	HIV Spot	Psychologe (HR)	Christia Netter	BzGA
2007	Bacchantic Scoundrel	Referend Scoundrel	Stefan Wühr	GSO FH Nürnberg
	seven pieces	Schauspieler	Thomas Frick	frickfilm, BAM
2006	Malibu	Peter Schürer (HR)	Patrick Jasim	
	K	K.	Jonas Hoffmann	GSO FH Nürnberg
2005	gleich vorbei	Vampir (HR)	Sabrina Kunert	Berlin36
2004	Stadtbesch.	Markus (HR)	Tancredi Volpert	Kunstuniversität Linz
	Pizza T-Mobile	Pizzabote (HR)	Wiebke Berndt	Filmhaus Wien
2002	Mission Impossible	Junge (HR)	Bernd Kranebitter	Bernd Kranebitter Prod.
2001	The Search	Freund		FH Hagenberg
	Paps, Versprechen hält man!	Jim	Christiane Balthasar	Allmedia Pictures GmbH

theaterproduktionen (auswahl)

2011	Woyzeck	- theakademie Berlin - Regie: Fränk Heller - Rolle: Hauptmann
2010	Spektakel X	- Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz - Regie: Jürgen Lehmann - Großstadtchor
2009	Endstation	- Villa Elisabeth Berlin - Regie: Katalin Sovalfi
	Kabale und Liebe	- Ludwigsburger Schlossfestspiele - Regie: Wulf Konold - Rolle: von Kalb
2008	Sinn und Zweck des Universums	- Ballhaus Ost Berlin - Regie: Darius Etemadieh
	Gay Not Grey Modenschau	- Deutsches Theater Berlin - Choreographie: Markus Wechsler
	Bartsch, Kindermörder	- Brotfabrik Berlin - Spiel und Regie: Markus Wechsler
2007	Herr Bello und das blaue Wunder	- Fr. Theater Schloss Maßbach - Regie: Christian Schidlowsky
	Jürgen Bartsch	- Soloprogramm - Amtsgericht Holzminden - Spiel und Regie: Markus Wechsler
	Wannenbaden	- Stadtbad Oderberger Straße Berlin - Regie: Christian Vilmar
2006	Jugendfremd	- Koepen im Nacken - Theater Vorpommern - Regie: Miriam Michel
	Leonce und Lena	- Theater Comédie Soleil Potsdam - Regie: Michael Klemm - Rolle: Leonce
	Das Mädchen	- Theater zum westlichen Stadthirschen Berlin - Regie: Erick Aufderheyde
2005	Jürgen Bartsch	- Soloprogramm - diverse Theater - Spiel und Regie: Markus Wechsler
	Gefährliche Liebschaften	- Theater Nyx Linz - Regie: Markus Zeindlinger
2004	Die Liebe dauert...	- Brecht-Chansons - Regie: Peter Kleinert
2003	Transit/Stop	- Theater Phönix Linz - Buch und Regie: Eva Diamantstein
	Verliebte & Verrückte	- Shakespeare - Landestheater Linz - Regie: Joachim Rathke
2002	Etwas mehr als ein Spiel	- Schäxpir-Festival Linz / Zmajeva defje igre Novi Sad
	Der Heiratsantrag	- Anton Chechov - Regie: Zijah Sokolovic
2001	Tartuffe	- Moliere - Sommertheater Fürth - Regie: Markus Nondorf - Rolle: Damis
	Voodoo	- HdK Berlin - Buch und Regie: Anja Sczilinski

weiterbildung

2010	Dramaturgie/Inszenierung auf dem Festival d'Avignon mit Vincent Bady, Avignon
2009	Grotowski-Workshop mit Peter Rose während des Internationalen Grotowski Jahr, Berlin
2008	Dramaturgie/Inszenierung auf dem Festival d'Avignon mit Vincent Bady, Avignon
2007	Buffon-Atelier auf der École Philippe Gaulier, Paris
2006	Dramaturgie/Inszenierung auf dem Festival d'Avignon mit Vincent Bady, Avignon
2005	Rollenarbeit mit Elke Petri, iSFF Berlin
	Körpertraining bei Jaime Tadeo Mikan, iSff Berlin
	Camera Acting bei Cornelia Grünberg und Michél Keller, Berlin
2004	Brecht-Chanson bei Peter Kleinert, BAT Berlin
	Clown bei Pierre Byland, Linz
2003	Bewegungstheater bei Christian Suchy, Linz
2002	Commedia dell'Arte bei Alberto Nason, Lyon



anschrift Markus Wechsler
Kolonnenstraße 57/58
D-10827 Berlin

webseite www.MarkusWechsler.de

email worte@MarkusWechsler.de

mobiltelefon +49 - 163 - 680 74 43